



Candidatura N. 1000146 4427 del 02/05/2017 - FSE - Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico

Sezione: Anagrafica scuola

Dati anagrafici

Denominazione	MAGRINI MARCHETTI
Codice meccanografico	UDIS01800D
Tipo istituto	ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
Indirizzo	VIA PRAVIOLAI N.18
Provincia	UD
Comune	Gemona Del Friuli
CAP	33013
Telefono	0432981436
E-mail	UDIS01800D@istruzione.it
Sito web	isismagrinimarchetti.it
Numero alunni	717
Plessi	UDPS01801X - LUIGI MAGRINI UDTD01801Q - GIUSEPPE MARCHETTI



Sezione: Autodiagnosi

Sottoazioni per le quali si richiede il finanziamento e aree di processo RAV che contribuiscono a migliorare

Azione	SottoAzione	Aree di Processo	Risultati attesi
10.2.5 Competenze trasversali	10.2.5C Competenze trasversali - In rete		<p>Promozione della creatività e dell'autonomia nell'immaginazione di scenari e soluzioni di sviluppo sostenibile per il patrimonio culturale, artistico e paesaggistico</p> <p>Promozione della progettazione interdisciplinare, sviluppando percorsi che integrino più aree tematiche in una ricostruzione organica e critica del patrimonio culturale, artistico e paesaggistico</p> <p>Valorizzazione del patrimonio culturale, artistico, paesaggistico come bene comune e potenziale per lo sviluppo democratico, attraverso pratiche di didattica laboratoriale</p>



Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 1000146 sono stati inseriti i seguenti moduli:

Riepilogo moduli - 10.2.5C Competenze trasversali - In rete

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio	CONOSCIAMO 1718	€ 5.682,00
Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio	CONOSCIAMO 1819	€ 5.682,00
Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)	ADOTTIAMO I LUOGHI 1718	€ 7.082,00
Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)	ADOTTIAMO I LUOGHI 1819	€ 7.082,00
Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile	COSTRUIAMO L'ITINERARIO 1718	€ 5.682,00
Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile	COSTRUIAMO L'ITINERARIO 1819	€ 5.682,00
Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera	COMUNICHIAMO L'ITINERARIO 1718	€ 5.682,00
Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera	COMUNICHIAMO L'ITINERARIO 1819	€ 5.682,00
Sviluppo di contenuti curricolari digitali con riferimento al patrimonio culturale (Open Educational Resources)	IL TERRITORIO A SCUOLA 1718	€ 5.682,00
Sviluppo di contenuti curricolari digitali con riferimento al patrimonio culturale (Open Educational Resources)	IL TERRITORIO A SCUOLA 1819	€ 5.682,00
Produzione artistica e culturale	LA STORIA (RI)VIVE 1718	€ 7.082,00
Produzione artistica e culturale	LA STORIA (RI)VIVE 1819	€ 7.082,00
Interventi di rigenerazione e riqualificazione urbana specie nelle aree periferiche e marginali	TERRITORIO (RI)QUALIFICATO 1718	€ 7.082,00
Interventi di rigenerazione e riqualificazione urbana specie nelle aree periferiche e marginali	TERRITORIO (RI)QUALIFICATO 1819	€ 7.082,00
	TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 87.948,00



Articolazione della candidatura

10.2.5 - Competenze trasversali

10.2.5C - Competenze trasversali - In rete

Sezione: Progetto

Progetto: PER UN FUTURO SOSTENIBILE, LA STORIA (RI)VIVE.....

<p>Descrizione progetto</p>	<p>Il progetto intende sensibilizzare le studentesse e gli studenti, ma più in generale anche le alunne e gli alunni delle altre scuole e le comunità del territorio, al valore del proprio patrimonio culturale, artistico e paesaggistico, per una sua tutela e valorizzazione quale bene comune e risorsa potenziale per uno sviluppo sostenibile. Tale finalità è perseguita con la costruzione, nel corso dei due anni di attuazione del progetto, di un itinerario di turismo culturale, con alcuni luoghi esemplari della realtà territoriale, individuati anche tra quelli meno noti ma con elevato valore. L'obiettivo è condiviso e perseguito da una rete formata da sei istituzioni scolastiche, dai Comuni ove i siti individuati hanno sede e da cinque tra enti e associazioni con finalità coerenti con il progetto, operanti nel territorio. Il progetto è articolato in quattordici moduli, due per ciascuna tipologia di intervento ammissibile, da attuare nell'arco di due anni scolastici, in numero di uno per ciascuna tipologia per anno. Per consentire il più efficace coinvolgimento, le studentesse e gli studenti saranno indirizzati alla partecipazione in almeno un modulo per ciascuna delle macro finalITÀ individuate, rispettivamente, nella riappropriazione del patrimonio e nella sua valorizzazione.</p>

Sezione: Caratteristiche del Progetto

Contesto di riferimento

Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.

L'istituto scolastico capofila della rete e i soggetti partecipanti operano in un territorio particolare, un'area pedemontana e montana ubicata a metà strada tra la città di Udine e la città di Tarvisio, confine di stato con Austria e Slovenia. Nel corso dei secoli, dall'età romana alle vicende del '900, per la sua particolare collocazione geografica, tale area è stata parte delle vicende storiche che hanno interessato il confine orientale d'Italia. Le evidenze culturali, artistiche e paesaggistiche sono numerose in un'area caratterizzata dal plurilinguismo e considerata principale luogo di incontro culturale tra tre civiltà, latina, tedesca e slava.

Il territorio è economicamente caratterizzato dalla presenza di poche medie aziende nel settore della meccanica e del mobile, da una miriade di piccole imprese dei più svariati settori della produzione e dei servizi, da una agricoltura diffusa e dal turismo concentrato nell'area montana. Da alcuni anni, il tessuto produttivo soffre particolarmente per la crisi economica in atto, con la perdita di molti posti di lavoro; solo recentemente si notano timidi ma incoraggianti segnali di ripresa. In tale contesto il patrimonio culturale, artistico e paesaggistico non è adeguatamente conosciuto ed è ancora lontano dall'essere considerato risorsa per uno sviluppo sostenibile. In questo quadro si colloca il progetto che l'Istituto presenta, per contribuire alla crescita culturale e sociale, in coerenza con la propria Offerta Formativa.



Obiettivi del progetto

Indicare quali sono gli obiettivi perseguiti dal progetto con riferimenti al PON "Per la scuola" 2014-2020 e, in particolare, come si intende promuovere la complementarietà e l'integrazione tra le diverse aree tematiche al fine di sviluppare un'idea complessiva di potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico.

Il progetto intende sensibilizzare le studentesse e gli studenti sul valore del patrimonio culturale, artistico e paesaggistico, muovendo dal territorio che li circonda nella loro quotidianità. Un valore da tutelare, un bene comune e una risorsa per lo sviluppo sostenibile delle comunità, da considerare con il potenziamento dell'azione educativa. In tale contesto il progetto favorisce la costruzione della piena cittadinanza dei singoli in quanto incentrato su una riappropriazione della propria storia, della comunità ed individuale, una eredità costitutiva originale, da considerare ed implementare con conoscenze e competenze. Nella prospettiva delineata dal progetto, infatti, il patrimonio culturale, inteso come storia del territorio nel quale i singoli operano, incontra nella scuola le altre tematiche costituenti la dimensione contemporanea dei giovani e attraverso l'incremento delle conoscenze, con modalità partecipate, è favorita l'integrazione e la costruzione della cittadinanza stessa, con un radicamento locale ed una vision globale.

Caratteristiche dei destinatari

Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto

I destinatari delle attività del progetto sono, in primo luogo, le studentesse e gli studenti che partecipano ma, per le modalità con le quali lo stesso è attuato, sono possibili destinatari anche le alunne e gli alunni delle altre scuole partecipanti e, più in generale, le comunità in quanto destinatarie delle azioni di restituzione caratterizzanti alcuni moduli. L'individuazione dei principali destinatari avviene con una duplice modalità. La prima: con i test in ingresso sono rilevate le carenze soprattutto per la episodicità delle conoscenze relative al territorio; si conosce quello che accade a migliaia di chilometri di distanza perché riportato dai media e, nel contempo, sono sconosciute le vicende storiche accadute nei territori nei quali si risiede. La seconda: la dimensione partecipata delle attività e la possibilità anche di reali protagonismi, sollecita la partecipazione.



Apertura della scuola oltre l'orario

Indicare ad esempio come si intende garantire l'apertura della scuola oltre l'orario specificando anche se è prevista di pomeriggio, sera, di sabato, nel periodo estivo.

Il progetto richiede una centralità ed un riferimento nell'edificio scolastico e nelle attrezzature in esso disponibili. Tutti i moduli prevedono lo svolgimento di attività formative in orario aggiuntivo pomeridiano, per favorire la partecipazione. Attraverso le dotazioni informatiche di aule e laboratori è altresì possibile l'elaborazione e la custodia delle conoscenze acquisite, al fine di garantirne la fruibilità nel tempo. L'edificio scolastico dispone inoltre di una capace Aula Magna utilizzabile per i momenti di restituzione al territorio. Tutte queste esigenze, derivanti dalla attuazione del progetto, trovano riscontro nella organizzazione oraria in vigore presso la sede scolastica, aperta dal Lunedì al Venerdì dalle ore 7.30 alle ore 18.00 e il Sabato dalle ore 7.30 alle 15.00. Il personale assistente tecnico ed i collaboratori scolastici assicurano, tramite turnazione, la necessaria presenza, secondo le previsioni del Contratto Integrativo d'Istituto stipulato.

Modalità di coinvolgimento di studentesse e di studenti e famiglie nella progettazione da definire nell'ambito della descrizione del progetto

Indicare, ad esempio, come sarà previsto il coinvolgimento di studenti e genitori, specificando in quali fasi e con quali ruoli.

Il coinvolgimento delle studentesse e degli studenti e dei genitori nel progetto avviene a più livelli ed in diverse fasi. Vi è stata una partecipazione preliminare, per il tramite delle rappresentanze elette, alle decisioni assunte in sede di Consiglio di Istituto per la partecipazione all'avviso; l'organo collegiale viene poi costantemente informato sullo stato di attuazione dei progetti realizzati, come nel caso, con la collaborazione con altri soggetti.

Importanti anche le indicazioni degli studenti, relative ai contenuti della Offerta Formativa, che emergono mensilmente dalle Assemblee di Classe e di Istituto. La componente genitori è parte attiva del progetto con la sua Associazione, che ha aderito alla rete per l'attuazione: metterà a disposizione il proprio supporto logistico per la organizzazione dei momenti di restituzione alle altre scuole e alle comunità presso i siti culturali individuati.



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola MAGRINI MARCHETTI
(UDIS01800D)

Metodologie e Innovatività

Indicare, ad esempio: per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodologie/strategie didattiche saranno applicate nella promozione della didattica attiva (ad es. Tutoring, Peer-education, Flipped classroom, Debate, Cooperative learning, Learning by doing and by creating, Storytelling, Project-based learning, ecc.) e fornire esempi di attività che potranno essere realizzate; quali strumenti (in termini di ambienti, attrezzature e infrastrutture) favoriranno la realizzazione del progetto.

Sono diverse le metodologie innovative comprese nella attuazione del progetto e in particolare il Tutoring e la Peer Education nell'ambito di una generale riconsiderazione degli ambienti di apprendimento.

Per diverse attività previste, l'Aula è il territorio, e nello specifico un determinato luogo fisico, parte del suo patrimonio culturale, artistico o paesaggistico del quale le studentesse e gli studenti sono indotti a riappropriarsi. In questa azione il tutoring è assicurato dall'esperto individuato o dall'apporto dell'esperto dell'ente o dell'associazione partecipante al progetto.

Nelle attività di riproposizione dei contenuti in ambito scolastico, si prevede una specifica formazione ed impegno dei partecipanti secondo la metodologia della peer education. Nella azione di valorizzazione, con la animazione di alcuni luoghi significativi, per un coinvolgimento in particolare di alunne ed alunni delle scuole secondarie di primo grado, sarà attuato anche un laboratorio di Play Storia per una esperienzialità in condizione di immersione in un'ambientazione storica riproposta.

Coerenza con l'offerta formativa

Indicare, ad esempio, se il progetto ha connessioni con progetti già realizzati o in essere presso la scuola e, in particolare, se il progetto si pone in continuità con altri progetti finanziati con altre azioni del PON-FSE, PON-FESR, PNSD, Piano Nazionale Formazione.

Il progetto è coerente con la Offerta Formativa dell'Istituto definita dal PTOF 2016-2019 e costituisce, in parte, anche momento di continuità con azioni sviluppate negli ultimi due anni scolastici.

In particolare si è ritenuto di individuare luoghi e partecipanti non istituzionali in relazione alle collaborazioni già positivamente sviluppate per l'integrazione della Offerta Formativa. Il progetto, in proposito, è azione di completamento e di eccellenza, in quanto colloca gli esiti e le collaborazioni in una dimensione di restituzione al territorio in precedenza non considerata. Peraltro, le indagini e i rilievi svolti in precedenza acclarano il valore e la valenza educativa di tali parti del patrimonio culturale e paesaggistico, superando la caratterizzazione di mero approfondimento disciplinare dal quale sono stati al tempo motivati.



Inclusività

Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.

Il territorio nel quale il progetto è attuato, per le sue caratteristiche geografiche e per un insediamento sparso della popolazione, propone condizioni culturali e sociali diversificate.

Le azioni progettuali preordinate ad un potenziamento delle conoscenze, invece, sono rivolte a gruppi di studentesse e studenti in termini omogenei e consentono un riallineamento delle conoscenze, propedeutico alle successive elaborazioni. Il lavoro è effettuato in gruppi, consentendo l'apporto individuale, anche se diverso per intensità e qualità. Parimenti individuale e libera è l'adesione ai singoli moduli progettuali. Pertanto, anche in presenza di destinatari con difficoltà negli apprendimenti, la condizione può essere considerata e superata, con una personalizzazione del percorso di partecipazione. Per tale circostanza determinante è l'intervento del tutor, e nei moduli ove è previsto, dell'esperto in affiancamento al formatore.

Impatto e sostenibilità

Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze, quali collegamenti ha il progetto con la ricerca educativa.

Le attività previste nei diversi moduli sono riconducibili a due macro caratterizzazioni del progetto, la riappropriazione di conoscenze relative al territorio e la valorizzazione di esse, con un itinerario nei luoghi e con una pluralità di azioni (definizione dell'itinerario, comunicazione dello stesso in generale e nella scuola, sua implementazione con animazione e interventi di riqualificazione). Diverse, conseguentemente, le modalità di valutazione dell'impatto: test conoscitivi a valle di azioni finalizzate alla implementazione delle conoscenze, numero delle attività attuate e quantità di soggetti coinvolti per i moduli afferenti la valorizzazione. A conclusione di tali azioni, saranno rilevate le opinioni sugli esiti del progetti con appositi test di gradimento. L'incidenza sulle competenze sarà valutata al termine di ciascun anno scolastico collegialmente dal Consiglio di Classe. Gli esiti conoscitivi del progetto, infine, costituiscono un contenuto da considerare quale acquisizione della ricerca-azione, in quanto gli stessi perdurano sia nelle azioni di comunicazione generalizzata all'interno e all'esterno della sede scolastica sia nell'azione di animazione e riqualificazione prevista per taluni siti.



Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio

Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio; se il progetto prevede l'apertura a sviluppi che proseguano oltre la sua conclusione; se saranno prodotti materiali/modelli riutilizzabili e come verranno messi a disposizione; quale documentazione sarà realizzata per favorire la replicabilità del progetto in altri contesti (Best Practice).

All'interno del progetto le attività previste in quattro specifici moduli sono preordinate alla comunicazione dell'itinerario all'interno della istituzione scolastica e nel territorio, anche con un appropriato supporto grafico. Per le scuole partecipanti, e per altre che successivamente esprimano interesse in proposito, si prevede la formazione specifica di contenuti digitali e l'azione dei peer educator, articolati secondo specifiche unità didattiche: tali strumenti sono il presupposto per la riproposizione degli esiti in altri contesti scolastici e non. La replicabilità del progetto può altresì essere prevista con un aggiornamento dell'itinerario (inserimento di nuovi siti) ovvero con l'attuazione delle medesime attività, con analoghe modalità e criteri, in un contesto territoriale diverso. Peraltro, l'alto numero dei partecipanti all'attuazione del progetto, scuole ed enti locali in particolare, suggerisce sin d'ora una attuazione temporalmente estesa, anche oltre il biennio sino all'avvento di una nuova progettualità.

Qualità della rete costituita

Indicare, ad esempio, il ruolo dei soggetti coinvolti nella rete specificando l'apporto di ciascuno di essi.

L'articolazione progettuale e la durata biennale delle azioni unitamente all'esigenza anche di una restituzione territoriale hanno suggerito la formazione di una rete ampia, composta da sedici soggetti che, con la sottoscrizione dell'accordo di rete, hanno assunto impegni specifici. Fermo restando l'impegno dell'Istituto scolastico capofila, con la individuazione dei destinatari e la gestione organizzativa e amministrativo-contabile del progetto e quello specifico dell'Isis R. D'Aronco a supporto della comunicazione, i quattro Istituti comprensivi partecipanti garantiranno l'ampiezza della ricaduta del progetto. Infatti, nell'ambito di una programmazione in verticale delle attività didattiche, utilizzeranno i peer educator, formati su specifiche unità didattiche, presso le scuole secondarie di primo grado e parteciperanno con alunne ed alunni ai momenti di animazione in taluni ambiti dell'itinerario. Gli enti locali coinvolti, invece, metteranno a disposizione i materiali in loro possesso durante la fase di acquisizione delle conoscenze nonché spazi di proprietà per lo svolgimento delle azioni di valorizzazione, rivolte anche al territorio. L'ente e le associazioni con finalità specifiche, infine, assicureranno, nei moduli individuati, un affiancamento ai formatori con propri esperti.



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

UNIONE EUROPEA

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

MIUR

Scuola MAGRINI MARCHETTI
(UDIS01800D)

Promozione del valore sociale del patrimonio

Indicare, ad esempio, in che modo il progetto intenda contribuire concretamente a diffondere il valore sociale del patrimonio presso la comunità e il territorio.

Il progetto si colloca nell'ambito delle azioni di implementazione della Offerta Formativa dell'Istituto, in attuazione del suo ruolo di protagonista, consapevolmente assunto per la crescita culturale e sociale del territorio. In questa prospettiva va collocato, in termini di contenuti, l'esito dell'azione formativa compresa nei diversi moduli da attuarsi nel corso di due anni scolastici ovvero un rafforzamento concreto della educazione al patrimonio culturale, artistico e paesaggistico attraverso un itinerario di turismo culturale, individuato e valorizzato con una restituzione a livello di scuole e territorio, anche con interventi di animazione e proposte di riqualificazione. Tale obiettivo assume un particolare valore sociale in quanto perseguito insieme ad enti ed associazioni del territorio, chiamati a concorrere alla finalità educativa e in quanto comprendente siti del patrimonio culturale e paesaggistico sino ad ora trascurati o non oggetto di attenzione. Più in generale il valore sociale è insito nella finalità del progetto in quanto le nuove conoscenze acquisite da parte delle giovani generazioni rafforzano una appartenenza ed una identità.

Coinvolgimento di ulteriori istituzioni scolastiche

Indicare, per esempio, se sono state coinvolte altre istituzioni scolastiche oltre alle tre previste dalla rete e in che modo

Nell'ambito del territorio, il progetto prevede la partecipazione di sei istituzioni scolastiche di cui due scuole secondarie superiori e quattro istituti comprensivi. La scelta discende dall'intendimento di perseguire le finalità del progetto con un approccio territoriale, con un itinerario di turismo culturale, al quale assicurare la massima restituzione possibile. Da ciò l'individuazione anche di due moduli di attività, uno per ciascun anno scolastico, destinati alla preparazione di studentesse e studenti dell'Istituto quali peer educator da impegnare proprio nella restituzione, in apposite unità didattiche, presso le scuole partecipanti. Le scuole partecipanti costituiscono l'intera Offerta Formativa statale nel territorio considerato per il primo e il secondo ciclo dell'istruzione, con una conseguente, almeno parziale, programmazione didattica in verticale in termini di continuità.

La previsione di coinvolgimento nel progetto fa seguito a positive esperienze di collaborazione tra i diversi Istituti attuate nei precedenti anni, in particolare per le azioni preordinate all'orientamento in entrata.



Sezione: Rete che presenta il progetto

Caratteristiche e composizione della rete	Fermo restando l'impegno dell'Istituto scolastico capofila, con la individuazione dei destinatari e la gestione organizzativa e amministrativo-contabile del progetto e quello specifico dell'Isis R. D'Aronco a supporto della comunicazione, i quattro Istituti comprensivi partecipanti garantiranno l'ampiezza della ricaduta del progetto. Infatti, nell'ambito di una programmazione in verticale delle attività didattiche, utilizzeranno i peer educator, formati su specifiche unità didattiche, presso le scuole secondarie di primo grado e parteciperanno con alunne ed alunni ai momenti di animazione in taluni ambiti dell'itinerario. Gli enti locali coinvolti, invece, metteranno a disposizione i materiali in loro possesso durante la fase di acquisizione delle conoscenze nonché spazi di proprietà per lo svolgimento delle azioni di valorizzazione, rivolte anche al territorio. L'ente e le associazioni con finalità specifiche, infine, assicureranno, nei moduli individuati, un affiancamento ai formatori con propri esperti.
Num. Protocollo	5585/C23-1
Data Protocollo	2017-07-06

Soggetti partecipanti alla Rete

Scuola - BUJA (UDIC82800X)

Ruolo nel progetto	SCUOLA PARTNER
--------------------	----------------

Scuola - D'ARONCO (UDIS006007)

Ruolo nel progetto	Scuola partner
--------------------	----------------

Scuola - GEMONA DEL FRIULI (UDIC85300L)

Ruolo nel progetto	SCUOLA PARTNER
--------------------	----------------

Scuola - MAJANO E FORGARIA (UDIC81500T)

Ruolo nel progetto	SCUOLA PARTNER
--------------------	----------------

Scuola - TRASAGHIS (UDIC84500N)

Ruolo nel progetto	SCUOLA PARTNER
--------------------	----------------

Ente non profit - ASSOCIAZIONE CULTURALE DRAMSAM CENTRO GIULIANO DI MUSICA ANTICA

--	--



Ufficio/settore interessati	Presidenza
Persona riferimento	Cossi Alessandra
Email riferimento	dramsamcgma@gmail.com
Persona riferimento	Cossi Alessandra
Telefono riferimento	3381882364
Ruolo nel progetto	Affiancamento con propri esperti nelle attività relative alla valorizzazione nel territorio dei beni culturali, in particolare con realizzazione di esibizioni di musica antica

Ente non profit - ASSOCIAZIONE GENITORI I.S.I.S. MAGRINI MARCHETTI

Ufficio/settore interessati	Presidenza
Persona riferimento	Martin Carmen
Email riferimento	Ass.Gen.MM@gmail.com
Persona riferimento	Martin Carmen
Telefono riferimento	3920114790
Ruolo nel progetto	Assicura supporto logistico alle attività del progetto nella fase preparatoria presso la sede dell'istituto scolastico e durante l'attuazione presso i siti dell'itinerario individuati

Ente non profit - CEA MULINO COCCONI - ECOMUSEO DELLE ACQUE

Ufficio/settore interessati	Direzione
Persona riferimento	TONDOLO MAURIZIO
Email riferimento	info@ecomuseodelleacque.it
Persona riferimento	TONDOLO MAURIZIO
Telefono riferimento	3387187227
Ruolo nel progetto	Messa a disposizione di materiale e documentazione disponibile relativa al patrimonio culturale e paesaggistico. Messa a disposizione di esperti per affiancamento formatori.

Ente Locale - COMUNE DI BUJA

Sede interessata	UFFICIO CULTURA
------------------	-----------------



Persona riferimento	Guerra Alberto
Email riferimento	info@comune.buia.ud.it
Persona riferimento	Guerra Alberto
Telefono riferimento	0432964421
Ruolo nel progetto	Consente l'accesso ai beni culturali in proprietà nel proprio territorio. Messa a disposizione materiale e documentazione storica ed artistica disponibile sugli stessi. Messa a disposizione di spazi e strutture di proprietà per lo svolgimento delle attività con modalità da convenire

Ente Locale - COMUNE DI CHIUSAFORTE

Sede interessata	UFFICIO SEGRETERIA
Persona riferimento	DANIELA IPPOLITO
Email riferimento	cultura@com-chiusaforte.regione.fvg.it
Persona riferimento	DANIELA IPPOLITO
Telefono riferimento	043352030
Ruolo nel progetto	Consente l'accesso ai beni culturali in proprietà nel proprio territorio. Messa a disposizione materiale e documentazione storica ed artistica disponibile sugli stessi. Messa a disposizione di spazi e strutture di proprietà per lo svolgimento delle attività con modalità da convenire.

Ente Locale - COMUNE DI GEMONA

Sede interessata	UFFICIO ASSISTENZA
Persona riferimento	ZANIER VANDA
Email riferimento	assistenza@com-gemona-del-friuli.regione.fvg.it
Persona riferimento	ZANIER VANDA
Telefono riferimento	0432973252
Ruolo nel progetto	Consente l'accesso ai beni culturali in proprietà nel proprio territorio. Messa a disposizione materiale e documentazione storica ed artistica disponibile sugli stessi. Messa a disposizione di spazi e strutture di proprietà per lo svolgimento delle attività con modalità da convenire.

Ente Locale - COMUNE DI RAGOGNA

--	--



Sede interessata	SEGRETERIA
Persona riferimento	CONCIL ALMA
Email riferimento	segretario@comuneragogna.it
Persona riferimento	CONCIL ALMA
Telefono riferimento	0432957255
Ruolo nel progetto	Consente l'accesso ai beni culturali in proprietà nel proprio territorio. Messa a disposizione materiale e documentazione storica ed artistica disponibile sugli stessi. Messa a disposizione di spazi e strutture di proprietà per lo svolgimento delle attività con modalità da convenire.

Ente Locale - COMUNE DI VENZONE

Sede interessata	SEGRETERIA
Persona riferimento	DI BERNARDO FABIO
Email riferimento	comune.venzone@comunedivenzone.it
Persona riferimento	DI BERNARDO FABIO
Telefono riferimento	0432985034
Ruolo nel progetto	Consente l'accesso ai beni culturali in proprietà nel proprio territorio. Messa a disposizione materiale e documentazione storica ed artistica disponibile sugli stessi. Messa a disposizione di spazi e strutture di proprietà per lo svolgimento delle attività con modalità da convenire.

Ente Locale - ENTE PARCO NATURALE DELLE PREALPI GIULIE

Sede interessata	DIREZIONE
Persona riferimento	STEFANO SANTI
Email riferimento	stefano.santi@parcoprealpigiulie.it
Persona riferimento	STEFANO SANTI
Telefono riferimento	043353534
Ruolo nel progetto	Messa a disposizione di materiale documentale relativo al patrimonio paesaggistico. Consulenze specifiche relative al territorio tramite esperti.

Ente non profit - REUNIA GRUPPO DI RICERCA E DOCUMENTAZIONE

--	--



Ufficio/settore interessati	PRESIDENZA
Persona riferimento	Toniutti Glauco
Email riferimento	gar@reunia.com
Persona riferimento	Toniutti Glauco
Telefono riferimento	0432954807
Ruolo nel progetto	Assicura la presenza di propri esperti in affiancamento ai fornitori per l'approfondimento disciplinare e la realizzazione delle specifiche attività

Sezione: Progetti collegati della Scuola

Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
APPROFONDIMENTI DI AREA STORICO/LETTERARIA - CITTADINANZA ATTIVA - VALORIZZAZIONE CREATIVITA' GIOVANILE	3.2.5 - 3.2.7 - 3.2.8	http://www.isismagrinimarchetti.it/sites/default/files/albo/PTOF%202016-2019%20AGGIORNATO_AL_28_10_16.pdf

Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. soggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Protocollo	Data Protocollo	Allegato
Fornitura di servizi tecnici e logistici per attività di animazione presso siti individuati		Cooperativa di servizi operante nell'ambito dei presidi culturali del territorio				

Collaborazioni con altre scuole

Nessuna collaborazione inserita.

Sezione: Riepilogo Moduli

Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
CONOSCIAMO 1718	€ 5.682,00
CONOSCIAMO 1819	€ 5.682,00
ADOTTIAMO I LUOGHI 1718	€ 7.082,00
ADOTTIAMO I LUOGHI 1819	€ 7.082,00



COSTRUIAMO L'ITINERARIO 1718	€ 5.682,00
COSTRUIAMO L'ITINERARIO 1819	€ 5.682,00
COMUNICHIAMO L'ITINERARIO 1718	€ 5.682,00
COMUNICHIAMO L'ITINERARIO 1819	€ 5.682,00
IL TERRITORIO A SCUOLA 1718	€ 5.682,00
IL TERRITORIO A SCUOLA 1819	€ 5.682,00
LA STORIA (RI)VIVE 1718	€ 7.082,00
LA STORIA (RI)VIVE 1819	€ 7.082,00
TERRITORIO (RI)QUALIFICATO 1718	€ 7.082,00
TERRITORIO (RI)QUALIFICATO 1819	€ 7.082,00
TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 87.948,00

Sezione: Moduli

Elenco dei moduli

Modulo: Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio

Titolo: CONOSCIAMO 1718

Dettagli modulo

Titolo modulo	CONOSCIAMO 1718
Descrizione modulo	<p>Le attività comprese nel modulo sono propedeutiche alla attuazione del progetto in quanto finalizzate ad una conoscenza del territorio muovendo da alcuni dei siti emblematici dello stesso: la villa romana rustica a Pignano di Ragogna, il forte di Col Badin a Chiusaforte, il Museo dell'Arte della Medaglia a Monte di Buia e l'ambito naturalistico Scluses, al confine tra Gemona del Friuli ed Artegna. I partecipanti, attraverso la metodologia della ricerca azione, con l'intervento del formatore, del tutor e di un esperto, raccoglieranno tutti i materiali disponibili relativi ai luoghi nei quali tali siti sono ubicati e agli interventi di valorizzazione attuati negli ultimi anni. Con modalità laboratoriali, i materiali raccolti saranno resi omogenei con la compilazione di schede per ciascun sito, che evidenzino anche le relazioni con la restante parte del territorio circostante. Nella attività saranno coinvolti, con adesione volontaria in relazione agli interessi individuali, studentesse e studenti di vari indirizzi dell'Istituto. Il formatore sarà selezionato tra docenti aventi conoscenze pluridisciplinari sul territorio. Il tutor manterrà in particolare i rapporti con i docenti dell'Istituto e favorirà il lavoro in gruppo. Obiettivo specifico del modulo è la riappropriazione in termini conoscitivi di parti del territorio e delle vicende storiche ed artistiche di questo, da parte delle giovani generazioni. Tali nuove conoscenze costituiranno il presupposto non solo per l'attuazione delle successive fasi del progetto ma anche approfondimenti disciplinari in particolare nell'area umanistica. Nuove conoscenze, quindi non come dato episodico ma come processi conoscitivi e di partecipazione. Al termine delle attività ai partecipanti sarà somministrato un questionario di verifica degli apprendimenti in termini di nuove conoscenze.</p>
Data inizio prevista	02/10/2017
Data fine prevista	31/05/2018



Tipo Modulo	Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio
Sedi dove è previsto il modulo	UDPS01801X UDTD01801Q
Numero destinatari	20 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: CONOSCIAMO 1718

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.682,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio
Titolo: CONOSCIAMO 1819

Dettagli modulo

Titolo modulo	CONOSCIAMO 1819
Descrizione modulo	<p>Le attività comprese nel modulo sono propedeutiche alla attuazione del progetto nel secondo anno scolastico, in quanto finalizzate ad una conoscenza del territorio muovendo da alcuni dei siti emblematici dello stesso: il centro storico di Venzone, i bunker della seconda guerra mondiale in località Portis di Venzone, il forte di Monte Ercole a Ospedaletto di Gemona e il Colle di Osoppo.</p> <p>I partecipanti attraverso la metodologia della ricerca azione, con l'intervento del formatore, del tutor e di un esperto, raccoglieranno tutti i materiali disponibili relativi ai luoghi nei quali tali siti sono ubicati e agli interventi di valorizzazione attuati negli ultimi anni. Con modalità laboratoriali, i materiali raccolti saranno resi omogenei con la compilazione di schede per ciascun sito, che evidenzino anche le relazioni con la restante parte del territorio circostante. Nella attività saranno coinvolti, con adesione volontaria in relazione agli interessi individuali, studentesse e studenti di vari indirizzi dell'Istituto. Il formatore sarà selezionato tra docenti aventi conoscenze pluridisciplinari sul territorio; l'esperto, invece, dovrà possedere conoscenze specifiche sulla storia del '900. Obiettivo specifico del modulo è la riappropriazione in termini conoscitivi di parti del territorio e delle vicende storiche di questo da parte delle giovani generazioni. Tali nuove conoscenze costituiscono non solo il presupposto per l'attuazione delle successive fasi del progetto ma anche per gli approfondimenti disciplinari, in particolare nell'area umanistica. Nuove conoscenze, quindi, non come dato episodico ma quali promotrici di processi conoscitivi e di partecipazione. Al termine delle attività ai partecipanti sarà somministrato un questionario di verifica degli apprendimenti in termini di nuove conoscenze.</p>



Data inizio prevista	01/10/2018
Data fine prevista	31/05/2019
Tipo Modulo	Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio
Sedi dove è previsto il modulo	UDPS01801X UDTD01801Q
Numero destinatari	20 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: CONOSCIAMO 1819

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.682,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)

Titolo: ADOTTIAMO I LUOGHI 1718

Dettagli modulo

Titolo modulo	ADOTTIAMO I LUOGHI 1718
Descrizione modulo	I partecipanti alla attività formativa, suddivisi in gruppi, con il formatore e l'esperto e l'organizzazione del tutor, prenderanno in carico uno dei luoghi selezionati (villa romana rustica a Pignano di Ragogna, forte di Col Badin a Chiusaforte, Museo dell'Arte della Medaglia a Monte di Buia e ambito lacustre degli Scuses). Per ciascuno sarà effettuato un sopralluogo della durata di una intera giornata, per un diretto contatto con il sito. Sulla scorta dei materiali disponibili saranno individuate le interrelazioni con gli altri luoghi del territorio e le vicende storiche che hanno interessato lo stesso. Con il supporto informatico, saranno raccolte tutte le informazioni e l'iconografia disponibile. Il formatore sarà individuato tra docenti con conoscenze pluridisciplinari sul territorio; sarà altresì individuato un esperto di storia locale. Le attività attuate sono volte alla conoscenza diretta di tale patrimonio, una riappropriazione propedeutica alle altre azioni previste nel progetto. Al termine della attività le nuove conoscenze acquisite saranno misurate con uno specifico questionario relativo ai contenuti acquisiti. Nelle attività saranno coinvolti con adesione volontaria studentesse e studenti dei vari indirizzi dell'istituto, per realizzare un coinvolgimento ampio di interesse e competenze individuali.
Data inizio prevista	02/10/2017
Data fine prevista	31/05/2018



Tipo Modulo	Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)
Sedi dove è previsto il modulo	UDPS01801X UDTD01801Q
Numero destinatari	20 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: ADOTTIAMO I LUOGHI 1718

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Opzionali	Mensa	Costo giorno persona	7,00 €/giorno	10 giorni	20	1.400,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					7.082,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)

Titolo: ADOTTIAMO I LUOGHI 1819

Dettagli modulo

Titolo modulo	ADOTTIAMO I LUOGHI 1819
Descrizione modulo	I partecipanti alla attività formativa, suddivisi in gruppi, con il formatore e l'esperto e l'organizzazione del tutor, prenderanno in carico i siti selezionati, il centro storico di Venzone, i bunker di Portis di Venzone, il forte di Monte Ercole a Ospedaletto di Gemona e il colle di Osoppo. Per ciascuno sarà effettuato un sopralluogo della durata di una intera giornata, per un diretto contatto. Sulla scorta dei materiali disponibili saranno individuate le interrelazioni con gli altri luoghi del territorio e le vicende storiche che hanno interessato il sito. Con il supporto informatico, saranno raccolte tutte le informazioni e l'iconografia disponibile. Il formatore sarà individuato tra docenti con conoscenze pluridisciplinari sul territorio; sarà altresì individuato un esperto di storia locale. Le attività attuate sono volte alla conoscenza diretta di tale patrimonio, una riappropriazione propedeutica alle altre azioni previste nel progetto. Al termine della attività le nuove conoscenze acquisite saranno misurate con uno specifico questionario relativo ai contenuti acquisiti. I partecipanti potranno accedere liberamente alle attività previste dal modulo in relazione ai loro interessi personali; sarà favorita l'adesione delle studentesse e degli studenti provenienti dai vari indirizzi dell'istituto per un coinvolgimento ampio di interessi e competenze individuali. L'attività nell'ambito del modulo sarà realizzata con prevalenza del lavoro di gruppo.
Data inizio prevista	01/10/2018



Data fine prevista	31/05/2019
Tipo Modulo	Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)
Sedi dove è previsto il modulo	UDPS01801X UDTD01801Q
Numero destinatari	20 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: ADOTTIAMO I LUOGHI 1819

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Opzionali	Mensa	Costo giorno persona	7,00 €/giorno	10 giorni	20	1.400,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					7.082,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile

Titolo: COSTRUIAMO L'ITINERARIO 1718

Dettagli modulo

Titolo modulo	COSTRUIAMO L'ITINERARIO 1718
Descrizione modulo	Le attività comprese nel modulo, dopo le azioni di riappropriazione avviate con i due moduli precedenti, sono preordinate alla considerazione delle conoscenze rese disponibili e alla rielaborazione delle stesse per la formulazione della prima parte di un itinerario di turismo culturale. Questo comprenderà i siti conosciuti e adottati in relazione alle altre evidenze culturali, artistiche e paesaggistiche del territorio. L'attività formativa è volta alla lettura dei materiali acquisiti secondo i comuni criteri e alla rielaborazione finalizzata degli stessi. Le azioni, di preferenza svolte alternando momenti generali con lavori di gruppi ed approfondimenti individuali, saranno supportati da tecnologie multimediali a disposizione dell'istituto. I partecipanti per una adeguata sensibilizzazione sui contenuti, saranno accompagnati alla visita di una iniziativa emblematica, la mostra "Foreste, Uomo ed Economia" allestita a Venzone dall'Ente Parco delle Prealpi Giulie. I partecipanti, guidati dal formatore e da un esperto, potranno conoscere, in particolare, le interrelazioni tra ambiente naturale e attività umane nel corso dei secoli. Il formatore sarà individuato tra docenti aventi una conoscenza interdisciplinare del territorio. La partecipazione alle attività riguarderà gruppi di studentesse e studenti che hanno partecipato ad uno dei moduli conoscitivi. La verifica degli esiti del modulo è costituita dal numero di siti culturali e/o paesaggistici considerati rispetto alla previsione.



Data inizio prevista	04/12/2017
Data fine prevista	31/05/2018
Tipo Modulo	Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile
Sedi dove è previsto il modulo	UDPS01801X UDTD01801Q
Numero destinatari	20 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: COSTRUIAMO L'ITINERARIO 1718

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.682,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile

Titolo: COSTRUIAMO L'ITINERARIO 1819

Dettagli modulo

Titolo modulo	COSTRUIAMO L'ITINERARIO 1819
----------------------	------------------------------



Descrizione modulo	Il centro storico di Venzone per il periodo medioevale, i bunker di Portis di Venzone e il forte di monte Ercole di Ospedaletto di Gemona per il 900 e il colle di Osoppo per il periodo risorgimentale napoleonico, sono luoghi emblematici della storia del territorio e costituiscono una parte dell'itinerario di turismo culturale da costruire e valorizzare. Per tanto le attività comprese nel modulo, dopo le azioni di riappropriazione avviate con i due moduli precedenti, sono volte alla lettura dei materiali acquisiti secondo criteri comuni e alla rielaborazione finalizzata degli stessi. Le azioni sono svolte alternando momenti generali con lavori di gruppo ed approfondimento individuale supportati dalle tecnologie multimediali a disposizione dell'istituto. Le studentesse e gli studenti, preliminarmente, saranno accompagnati alla visita di una iniziativa emblematica la mostra "Foreste, Uomo ed Economia" allestita a Venzone dall'Ente Parco delle Prealpi Giulie. I partecipanti, guidati dal formatore e da un esperto potranno conoscere, in particolare, le interrelazioni tra ambiente naturale e attività umane nel corso dei secoli. Il formatore sarà individuato tra docenti aventi una conoscenza interdisciplinare del territorio; l'esperto, invece, dovrà essere in possesso di competenze storiche e di cultura locale. La partecipazione alle attività riguarderà prioritariamente gruppi che hanno partecipato ad uno dei moduli conoscitivi del progetto. La verifica degli esiti del modulo è costituita dal numero dei siti che saranno considerati rispetto alla previsione.
Data inizio prevista	03/12/2018
Data fine prevista	31/05/2019
Tipo Modulo	Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile
Sedi dove è previsto il modulo	UDPS01801X UDTD01801Q
Numero destinatari	20 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: COSTRUIAMO L'ITINERARIO 1819

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.682,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera

Titolo: COMUNICHIAMO L'ITINERARIO 1718

Dettagli modulo



Titolo modulo	COMUNICHIAMO L'ITINERARIO 1718
Descrizione modulo	Al fine di realizzare momenti di restituzione delle conoscenze acquisite, in particolare agli istituti scolastici partecipanti e più in generale alle comunità, con l'intervento dei Comuni del territorio, il modulo comprende un insieme di azioni volte alla comunicazione e divulgazione dell'itinerario di turismo culturale ipotizzato. A tal fine l'attività formativa potrà avvalersi dell'intervento degli studenti del corso di grafica dell'Isis R. D'Aronco di Gemona del Friuli, scuola partecipante al progetto, con le loro competenze relative alla comunicazione attraverso la carta stampata ed il web. I partecipanti saranno altresì indirizzati verso la predisposizione dei testi in più lingue (inglese, tedesco), utile sia come esercitazione nella acquisizione di competenze, sia per la divulgazione dell'itinerario in un territorio plurilingue. Il docente formatore sarà individuato tra gli esperti in comunicazione e sarà affiancato da un esperto di marketing in ambito turistico. La metodologia di attuazione prevalente sarà il lavoro di gruppo guidato dal formatore e dall'esterno che consente di associare le competenze individuali rispetto all'obiettivo da perseguire. La verifica degli esiti dell'attività è costituita dal numero di siti culturali e/o paesaggistici per i quali è predisposto il materiale di comunicazione in più lingue rispetto alla previsione.
Data inizio prevista	04/12/2017
Data fine prevista	31/05/2018
Tipo Modulo	Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera
Sedi dove è previsto il modulo	UDPS01801X UDTD01801Q
Numero destinatari	20 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: COMUNICHIAMO L'ITINERARIO 1718

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.682,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera

Titolo: COMUNICHIAMO L'ITINERARIO 1819

Dettagli modulo



Titolo modulo	COMUNICHIAMO L'ITINERARIO 1819
Descrizione modulo	<p>Al fine di realizzare momenti di restituzione delle conoscenze acquisite, in particolare agli istituti scolastici partecipanti e più in generale alle comunità, con l'intervento dei Comuni del territorio, il modulo comprende un insieme di azioni volte alla comunicazione e divulgazione dell'itinerario di turismo culturale ipotizzato. A tal fine l'attività formativa potrà avvalersi, come nel modulo attuato nell'anno precedente, dell'intervento degli studenti del corso di grafica dell'ISIS R. D'Aronco di Gemona del Friuli, scuola partecipante al progetto, con le loro competenze relative alla comunicazione attraverso la carta stampata ed il web.</p> <p>I partecipanti saranno altresì indirizzati verso la predisposizione dei testi in più lingue (inglese, tedesco), utile sia come esercitazione nella acquisizione di competenze, sia per la divulgazione dell'itinerario in un territorio plurilingue. Il docente formatore sarà individuato tra gli esperti in comunicazione e sarà affiancato da un esperto di marketing in ambito turistico. La metodologia di attuazione prevalente sarà il lavoro di gruppo guidato dal formatore o dall'esperto che consente di associare le competenze individuali rispetto le competenze da perseguire. La verifica degli esiti delle attività è rappresentata dal numero di siti per i quali sarà predisposto il materiale in più lingue rispetto al previsione.</p>
Data inizio prevista	03/12/2018
Data fine prevista	31/05/2019
Tipo Modulo	Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera
Sedi dove è previsto il modulo	UDPS01801X UDTD01801Q
Numero destinatari	20 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: COMUNICHIAMO L'ITINERARIO 1819

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.682,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Sviluppo di contenuti curriculari digitali con riferimento al patrimonio culturale (Open Educational Resources)

Titolo: IL TERRITORIO A SCUOLA 1718

Dettagli modulo



Titolo modulo	IL TERRITORIO A SCUOLA 1718
Descrizione modulo	<p>Il progetto prevede che una parte importante della azione di valorizzazione del patrimonio culturale, artistico e paesaggistico sia attuata dentro la scuola, correlando i contenuti al grado di istruzione e ad un approccio interdisciplinare verso gli stessi. A tal fine, l'attività prevista nel modulo è mirata alla costruzione di specifici materiali in forma digitale sulla scorta della documentazione raccolta e con riferimento all'itinerario ipotizzato nonché alla formazione di un gruppo di studentesse e studenti disponibili ad impegnarsi, attraverso la metodologia della peer education, nella restituzione delle conoscenze acquisite alle scuole partecipanti al progetto e alle giovani generazioni delle comunità. I contenuti elaborati saranno inoltre pubblicati sui siti web delle istituzioni scolastiche e dei comuni quale contributo conoscitivo aperto, al fine anche di promuovere la raccolta di ulteriori informazioni e materiali rispetto ai siti individuati. La forma digitale dei contenuti realizzata nel corso dell'attività formativa e specificatamente rivolta con, apposite unità didattiche, ai giovani e la preparazione all'impegno diretto della divulgazione con la metodologia della peer education, sono gli esiti attesi dell'attività del modulo.</p> <p>Il docente formatore sarà individuato tra i docenti esperti nella comunicazione della storia; allo stesso sarà affiancato un esperto informatico. Il parametro di verifica è costituito dal numero di unità didattiche sviluppate in forma digitale. Le azioni del modulo oltre al rafforzamento delle conoscenze relative al patrimonio culturale e paesaggistico consolidano le relazioni tra istituzioni scolastiche del medesimo territorio, favorendo la programmazione in verticale dell'offerta formativa.</p>
Data inizio prevista	04/12/2017
Data fine prevista	31/05/2018
Tipo Modulo	Sviluppo di contenuti curricolari digitali con riferimento al patrimonio culturale (Open Educational Resources)
Sedi dove è previsto il modulo	UDPS01801X UDTD01801Q
Numero destinatari	20 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: IL TERRITORIO A SCUOLA 1718

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.682,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Sviluppo di contenuti curricolari digitali con riferimento al patrimonio culturale (Open Educational Resources)

Titolo: IL TERRITORIO A SCUOLA 1819



Dettagli modulo

Titolo modulo	IL TERRITORIO A SCUOLA 1819
Descrizione modulo	<p>Il progetto prevede che una parte importante della azione di valorizzazione del patrimonio culturale, artistico e paesaggistico sia attuata dentro la scuola, correlando i contenuti al grado di istruzione e ad un approccio interdisciplinare verso gli stessi. A tal fine, l'attività prevista nel modulo è mirata alla costruzione di specifici materiali in forma digitale sulla scorta della documentazione raccolta e con riferimento all'itinerario ipotizzato nonché alla formazione di un gruppo di studentesse e studenti disponibili ad impegnarsi, attraverso la metodologia della peer education, nella restituzione delle conoscenze acquisite alle scuole partecipanti al progetto e alle giovani generazioni delle comunità. I contenuti elaborati saranno inoltre pubblicati sui siti web delle istituzioni scolastiche e dei comuni quale contributo conoscitivo aperto, al fine anche di promuovere la raccolta di ulteriori informazioni e materiali rispetto ai siti individuati. La forma digitale dei contenuti realizzata nel corso dell'attività formativa e specificatamente rivolta con, apposite unità didattiche, ai giovani e la preparazione all'impegno diretto della divulgazione con la metodologia della peer education, sono gli esiti attesi dell'attività del modulo.</p> <p>Il docente formatore sarà individuato tra i docenti esperti nella comunicazione della storia; allo stesso sarà affiancato un esperto informatico. Il parametro di verifica è costituito dal numero di unità didattiche sviluppate in forma digitale. Le azioni del modulo oltre al rafforzamento delle conoscenze relative al patrimonio culturale e paesaggistico consolidano le relazioni tra istituzioni scolastiche del medesimo territorio, favorendo la programmazione in verticale dell'offerta formativa.</p>
Data inizio prevista	03/12/2018
Data fine prevista	31/05/2019
Tipo Modulo	Sviluppo di contenuti curricolari digitali con riferimento al patrimonio culturale (Open Educational Resources)
Sedi dove è previsto il modulo	UDPS01801X UDTD01801Q
Numero destinatari	20 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: IL TERRITORIO A SCUOLA 1819

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.682,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Produzione artistica e culturale



Titolo: LA STORIA (RI)VIVE 1718

Dettagli modulo

Titolo modulo	LA STORIA (RI)VIVE 1718
Descrizione modulo	<p>Al fine di favorire la restituzione territoriale degli esiti conoscitivi del progetto e per una adeguata valorizzazione di alcuni siti tra quelli individuati, nell'ambito del modulo è previsto un percorso formativo finalizzato alla "animazione" di una parte di essi. Le azioni sono attuate con un affiancamento al docente formatore, di esperti provenienti da associazioni operanti nel territorio, con il supporto logistico dei Comuni territorialmente competenti e della Associazione Genitori Magrini Marchetti. Si prevede, in particolare, l'effettuazione di uno scavo archeologico, guidato dalla associazione Reunia, presso il sito della villa romana rustica a Pignano di Ragogna e l'animazione attraverso letture sceniche e musiche del forte di Col Badin a Chiusaforte e il Museo dell'Arte della Medaglia a Monte di Buia. Interverrà l'associazione Dramsam, Centro Giuliano di Musica Antica. Le performances saranno realizzate dalle studentesse e dagli studenti dell'Istituto e rivolte alle alunne ed alunni delle scuole della rete ed alle comunità locali.</p> <p>I partecipanti al modulo saranno suddivisi in gruppi, per ottimizzare il lavoro preparatorio presso il sito stimato in non meno di due giornate per ciascuno, concentrate nella parte finale del percorso formativo. E' prevista la realizzazione di una performance artistica per ciascuno dei tre siti individuati. Per la realizzazione delle tre performances pubbliche saranno utilizzati i servizi di una cooperativa specializzata in eventi e il supporto logistico della associazione genitori per tutte le incombenze organizzative. La verifica all'esito della attività è il numero di repliche delle performances che saranno allestite nel territorio.</p>
Data inizio prevista	05/02/2018
Data fine prevista	31/05/2018
Tipo Modulo	Produzione artistica e culturale
Sedi dove è previsto il modulo	UDPS01801X UDTD01801Q
Numero destinatari	20 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: LA STORIA (RI)VIVE 1718

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Opzionali	Mensa	Costo giorno persona	7,00 €/giorno	10 giorni	20	1.400,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					7.082,00 €



Elenco dei moduli

Modulo: Produzione artistica e culturale

Titolo: LA STORIA (RI)VIVE 1819

Dettagli modulo

Titolo modulo	LA STORIA (RI)VIVE 1819
Descrizione modulo	<p>Al fine di favorire la restituzione territoriale degli esiti conoscitivi del progetto e per una adeguata valorizzazione di alcuni siti tra quelli individuati, nell'ambito del modulo è previsto un percorso formativo finalizzato alla "animazione" di una parte di essi. Le azioni sono attuate con un affiancamento, al docente formatore, di esperti provenienti da associazioni operanti nel territorio, con il supporto logistico dei Comuni territorialmente competenti e della Associazione Genitori Magrini Marchetti. Si prevede, in particolare, una riscoperta delle diverse parti del Colle di Osoppo, protagonista in diversi momenti del Risorgimento e del periodo napoleonico della storia del territorio, attraverso letture sceniche da parte degli studenti. Analogo intervento sarà attuato in alcuni ambiti del centro storico di Venzone. A supporto interverrà l'associazione Dramsam, Centro Giuliano di Musica Antica di Gorizia, il supporto logistico sarà assicurato dalla Associazione Genitori Magrini Marchetti mentre per il supporto tecnico sarà utilizzata una struttura specializzata.</p> <p>I partecipanti al modulo saranno suddivisi in gruppi per ottimizzare il lavoro preparatorio presso i due siti individuati con una presenza stimata di numero 2/3 giornate. E' prevista la realizzazione di una specifica performance per ciascuno dei siti con riferimento alla storia degli stessi. La verifica dell'esito dell'attività è costituita dal numero di repliche che saranno richieste per le performances stesse.</p>
Data inizio prevista	03/12/2018
Data fine prevista	31/05/2019
Tipo Modulo	Produzione artistica e culturale
Sedi dove è previsto il modulo	UDPS01801X UDTD01801Q
Numero destinatari	20 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: LA STORIA (RI)VIVE 1819

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Opzionali	Mensa	Costo giorno persona	7,00 €/giorno	10 giorni	20	1.400,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					7.082,00 €



Elenco dei moduli

Modulo: Interventi di rigenerazione e riqualificazione urbana specie nelle aree periferiche e marginali

Titolo: TERRITORIO (RI)QUALIFICATO 1718

Dettagli modulo

Titolo modulo	TERRITORIO (RI)QUALIFICATO 1718
Descrizione modulo	Nel territorio considerato nell'ambito del progetto, il patrimonio culturale, artistico e paesaggistico è diffuso e le evidenze considerate sono esemplari ma non sempre supportate da sufficiente notorietà per essere adeguatamente valorizzate. Il progetto, pertanto, ha individuato alcune evidenze con l'intendimento di sviluppare una azione conoscitiva e di individuazione di proposte di riqualificazione. Per il primo anno saranno considerati i muri a secco, una caratteristica del territorio a rischio di sparizione a causa delle continue trasformazione dei luoghi, e l'ambito lacustre degli Scuses, già oggetto di indagini da parte degli studenti dell'Istituto. Per i muri a secco sarà attuata una ricognizione e una formazione sulle principali tecniche, con l'affiancamento degli esperti dell'Ecomuseo delle Acque di Gemona del Friuli. Per l'ambito lacustre degli Scuses, invece, sulla scorta delle indagini già svolte e che saranno aggiornate con specifici sopralluoghi, saranno individuate alcune linee per un uso sostenibile dell'area, da sottoporre agli enti preposti. Stante la specificità delle riqualificazioni da attuare, i partecipanti saranno suddivisi in due gruppi, in relazione agli interessi personali manifestati e alle competenze possedute. Gli esiti dell'attività formativa sono costituiti dalle proposte di riqualificazione elaborate e dalle competenze individuali acquisite rispetto alle stesse. Per ciascuno dei siti considerati sarà elaborato, al termine, un dossier multimediale relativo alle azioni svolte da utilizzare quale "buona pratica" per il futuro, per una replicabilità negli anni scolastici successivi o in altri contesti. La verifica dell'esito delle attività è costituita dal livello di interesse che le proposte elaborate susciteranno presso gli enti del territorio.
Data inizio prevista	05/02/2018
Data fine prevista	31/05/2018
Tipo Modulo	Interventi di rigenerazione e riqualificazione urbana specie nelle aree periferiche e marginali
Sedi dove è previsto il modulo	UDPS01801X UDTD01801Q
Numero destinatari	20 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: TERRITORIO (RI)QUALIFICATO 1718

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €



Opzionali	Mensa	Costo giorno persona	7,00 €/giorno	10 giorni	20	1.400,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					7.082,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Interventi di rigenerazione e riqualificazione urbana specie nelle aree periferiche e marginali

Titolo: TERRITORIO (RI)QUALIFICATO 1819

Dettagli modulo

Titolo modulo	TERRITORIO (RI)QUALIFICATO 1819
Descrizione modulo	Nel territorio considerato nell'ambito del progetto, il patrimonio culturale, artistico e paesaggistico è diffuso e le evidenze considerate sono esemplari ma non sempre supportate da sufficiente notorietà per essere adeguatamente valorizzate. Il progetto, pertanto, ha individuato due evidenze con l'intendimento di sviluppare dopo l'azione conoscitiva, proposte di riqualificazione. Per il secondo anno del progetto, anche in collaborazione con un gruppo di volontariato, nell'ambito dell'itinerario ipotizzato saranno considerati i bunker in località Portis a Venzone (UD) ora in completo abbandono e il forte di monte Ercole in località Ospedaletto di Gemona del Friuli (UD) in attesa di future destinazioni. Le strutture fortificate facevano parte del sistema difensivo realizzato per le due guerre mondiali. Esito atteso della attività del modulo è la formulazione di proposte di valorizzazione e riuso delle strutture fortificate da sottoporre agli enti competenti con la predisposizione di un apposito dossier multimediale. Le attività muoveranno dalla considerazione del materiale documentale reso disponibile dalle prime fasi del progetto da incrociare con sopralluoghi sui due siti. La metodologia prevalente è il lavoro di gruppo guidato dal formatore e dall'esperto con la coniugazione del acquisizioni disciplinari individuali con l'obiettivo del progetto. La verifica relativa agli esiti è costituita dalla constatazione del livello di interesse che le proposte formulate susciteranno presso gli enti del territorio. Il formatore sarà individuato tra i docenti esperti dell'indirizzo Costruzione Ambiente e Territorio; mentre l'esperto sarà selezionato tra i conoscitori dei sistemi difensivi del '900 nell'ambito del territorio regionale.
Data inizio prevista	03/12/2018
Data fine prevista	31/05/2019
Tipo Modulo	Interventi di rigenerazione e riqualificazione urbana specie nelle aree periferiche e marginali
Sedi dove è previsto il modulo	UDPS01801X UDTD01801Q
Numero destinatari	20 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: TERRITORIO (RI)QUALIFICATO 1819

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
------------	---------------	------------------	-----------------	----------	--------------	--------------



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola MAGRINI MARCHETTI
(UDIS01800D)

Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Opzionali	Mensa	Costo giorno persona	7,00 €/giorno	10 giorni	20	1.400,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					7.082,00 €



Azione 10.2.5 - Riepilogo candidatura

Sezione: Riepilogo

Riepilogo progetti

Progetto	Costo
PER UN FUTURO SOSTENIBILE, LA STORIA (RI)VIVE.....	€ 87.948,00
TOTALE PROGETTO	€ 87.948,00

Avviso	4427 del 02/05/2017 - FSE - Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico(Piano 1000146)
Importo totale richiesto	€ 87.948,00
Num. Prot. Delibera collegio docenti	5
Data Delibera collegio docenti	12/07/2017
Num. Prot. Delibera consiglio d'istituto	6
Data Delibera consiglio d'istituto	12/07/2017
Data e ora inoltro	12/07/2017 07:57:06
Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo relativo all'ultimo anno di esercizio a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei	Sì

Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
10.2.5C - Competenze trasversali - In rete	Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio: <u>CONOSCIAMO 1718</u>	€ 5.682,00	
10.2.5C - Competenze trasversali - In rete	Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio: <u>CONOSCIAMO 1819</u>	€ 5.682,00	
10.2.5C - Competenze trasversali - In rete	Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro): <u>ADOTTIAMO I LUOGHI 1718</u>	€ 7.082,00	
10.2.5C - Competenze trasversali - In rete	Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro): <u>ADOTTIAMO I LUOGHI 1819</u>	€ 7.082,00	



10.2.5C - Competenze trasversali - In rete	Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile: <u>COSTRUIAMO L'ITINERARIO 1718</u>	€ 5.682,00	
10.2.5C - Competenze trasversali - In rete	Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile: <u>COSTRUIAMO L'ITINERARIO 1819</u>	€ 5.682,00	
10.2.5C - Competenze trasversali - In rete	Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera: <u>COMUNICHIAMO L'ITINERARIO 1718</u>	€ 5.682,00	
10.2.5C - Competenze trasversali - In rete	Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera: <u>COMUNICHIAMO L'ITINERARIO 1819</u>	€ 5.682,00	
10.2.5C - Competenze trasversali - In rete	Sviluppo di contenuti curriculari digitali con riferimento al patrimonio culturale (Open Educational Resources): <u>IL TERRITORIO A SCUOLA 1718</u>	€ 5.682,00	
10.2.5C - Competenze trasversali - In rete	Sviluppo di contenuti curriculari digitali con riferimento al patrimonio culturale (Open Educational Resources): <u>IL TERRITORIO A SCUOLA 1819</u>	€ 5.682,00	
10.2.5C - Competenze trasversali - In rete	Produzione artistica e culturale: <u>LA STORIA (RI)VIVE 1718</u>	€ 7.082,00	
10.2.5C - Competenze trasversali - In rete	Produzione artistica e culturale: <u>LA STORIA (RI)VIVE 1819</u>	€ 7.082,00	
10.2.5C - Competenze trasversali - In rete	Interventi di rigenerazione e riqualificazione urbana specie nelle aree periferiche e marginali: <u>TERRITORIO (RI)QUALIFICATO 1718</u>	€ 7.082,00	
10.2.5C - Competenze trasversali - In rete	Interventi di rigenerazione e riqualificazione urbana specie nelle aree periferiche e marginali: <u>TERRITORIO (RI)QUALIFICATO 1819</u>	€ 7.082,00	
	Totale Progetto "PER UN FUTURO SOSTENIBILE, LA STORIA (RI)VIVE....."	€ 87.948,00	€ 120.000,00
	TOTALE CANDIDATURA	€ 87.948,00	