



ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SUPERIORE MAGRINI MARCHETTI

Liceo Scientifico Istituto Tecnico settori Economico e Tecnologico

33013 GEMONA DEL FRIULI (UD) via Praviolai, 18 tel. 0432/981436-981632 fax 0432/970373

codice scuola UDIS01800D

codice fiscale 94134560302

www.isismagrinimarchetti.it udis01800d@istruzione.it udis01800d@pec.istruzione.it

DIPARTIMENTO

LETTERE

CURRICOLO

Disciplina: Latino

CLASSE TERZA

Argomenti / Contenuti	Abilità / Competenze	Verifiche
EDUCAZIONE LINGUISTICA	Riconoscere le strutture morfosintattiche	lettura, traduzione e/o analisi e interpretazione guidate di testi in classe
completamento della morfologia	Adeguate le strutture morfosintattiche latine a quelle italiane	traduzione ed eventuale analisi scritta di passi non precedentemente tradotti / analizzati
sintassi dei casi	Ampliare il bagaglio lessicale latino e riconoscere differenze e continuità con quello italiano	traduzione e analisi morfo-sintattica di brani corretti in classe
sintassi del verbo	Acquisire elementi di storia e civiltà classica	correzione esercizi e domande dal posto su letture ed esercizi assegnati per casa
sintassi del periodo		
EDUCAZIONE LETTERARIA	Abilità/Competenze	Verifiche
Le origini, Livio Andronico, Nevio, Ennio, Catone	Tradurre e analizzare testi; applicare analisi tematiche / stilistiche;	lettura, traduzione e/o analisi e interpretazione guidate di testi in classe
Plauto	comprendere la funzionalità delle scelte formali;	traduzione ed eventuale analisi scritta di passi non precedentemente tradotti / analizzati
Terenzio	riconoscere i modelli culturali caratterizzanti un'epoca, collocare autori e opere nel loro contesto storico e letterario;	traduzione e analisi morfo-sintattica di brani corretti in classe
Catullo	comprendere la complessità della poetica e dell'ideologia di un autore	correzione esercizi e domande dal posto su letture ed esercizi assegnati per casa
Cesare e/o Sallustio	confrontare prodotti di uno stesso genere e riconoscere persistenze e variazioni;	prove scritte semistrutturate: spiegazione, contestualizzazione e traduzione di passi precedentemente analizzati
	riconoscere la continuità di elementi tematici e formali attraverso il tempo;	domande a risposta aperta, trattazione sintetica di argomenti, domande a risposta multipla
	comprendere analogie e differenze tra opere tematicamente confrontabili;	colloquio sui contenuti di un modulo con traduzione e analisi dei testi
	riconoscere le fasi evolutive nella produzione di un autore;	relazioni di approfondimenti individuali o di gruppo, scritte o orali
	comprendere l'intreccio di fattori individuali e sociali nella biografia	

Classe Quarta

Argomenti / Contenuti	Abilità / Competenze	Verifiche
EDUCAZIONE LINGUISTICA	Leggere, comprendere e analizzare testi latini	lettura, traduzione e/o analisi e interpretazione guidate di testi in classe
completamento o potenziamento della sintassi del verbo e del periodo	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere il messaggio globale del testo. Analizzare la struttura dei testi (elementi lessicali e morfo-sintattici) <p>Produrre testi in traduzione italiana, rispettando la finalità comunicativa anche in riferimento al contesto storico-culturale di appartenenza</p> <ul style="list-style-type: none"> Trasporre il testo latino in italiano corrente, rispettando l'integrità del messaggio e la sua struttura sintattico-stilistica Contestualizzare 	traduzione ed eventuale analisi scritta di passi non precedentemente tradotti / analizzati traduzione e analisi morfo-sintattica di brani corretti in classe correzione esercizi e domande dal posto su letture ed esercizi assegnati per casa
EDUCAZIONE LETTERARIA	Abilità/Competenze	Verifiche
Cesare e/o Sallustio	Tradurre e analizzare testi;	lettura, traduzione e/o analisi e interpretazione guidate di testi in classe
Cicerone	applicare analisi tematiche / stilistiche;	traduzione ed eventuale analisi scritta di passi non precedentemente tradotti / analizzati
Lucrezio	comprendere la funzionalità delle scelte formali;	traduzione e analisi morfo-sintattica di brani corretti in classe
L'età augustea	riconoscere i modelli culturali caratterizzanti un'epoca, collocare autori e opere nel loro contesto storico e letterario; comprendere la complessità della poetica e dell'ideologia di un autore	correzione esercizi e domande dal posto su letture ed esercizi assegnati per casa prove scritte semistrutturate: spiegazione, contestualizzazione e traduzione di passi precedentemente analizzati
Virgilio	confrontare prodotti di uno stesso genere e riconoscere persistenze e variazioni; riconoscere la continuità di elementi tematici e formali attraverso il tempo; comprendere analogie e differenze tra opere tematicamente confrontabili; riconoscere le fasi evolutive nella produzione di un autore; comprendere l'intreccio di fattori individuali e sociali nella biografia	domande a risposta aperta, trattazione sintetica di argomenti, domande a risposta multipla colloquio sui contenuti di un modulo con traduzione e analisi dei testi relazioni di approfondimenti individuali o di gruppo, scritte o orali

Classe Quinta

Argomenti / Contenuti	Abilità / Competenze	Verifiche
EDUCAZIONE LINGUISTICA	Leggere, comprendere e analizzare testi latini	lettura, traduzione e/o analisi e interpretazione guidate di testi in classe
completamento o potenziamento della sintassi del verbo e del periodo	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere il messaggio globale del testo. Analizzare la struttura dei testi (elementi lessicali e morfo-sintattici) <p>Produrre testi in traduzione italiana, rispettando la finalità comunicativa anche in riferimento al contesto storico-culturale di appartenenza</p> <ul style="list-style-type: none"> Trasporre il testo latino in italiano corrente, rispettando l'integrità del messaggio e la sua struttura sintattico-stilistica Contestualizzare 	<p>traduzione ed eventuale analisi scritta di passi non precedentemente tradotti / analizzati</p> <p>traduzione e analisi morfo-sintattica di brani corretti in classe</p> <p>correzione esercizi e domande dal posto su letture ed esercizi assegnati per casa</p>
EDUCAZIONE LETTERARIA	Abilità/Competenze	Verifiche
Orazio	Tradurre e analizzare testi;	lettura, traduzione e/o analisi e interpretazione guidate di testi in classe
L'età giulio-claudia	applicare analisi tematiche / stilistiche;	traduzione ed eventuale analisi scritta di passi non precedentemente tradotti / analizzati
Seneca	comprendere la funzionalità delle scelte formali;	traduzione e analisi morfo-sintattica di brani corretti in classe
Lucano e Petronio	riconoscere i modelli culturali caratterizzanti un'epoca, collocare autori e opere nel loro contesto storico e letterario;	correzione esercizi e domande dal posto su letture ed esercizi assegnati per casa
Tacito	comprendere la complessità della poetica e dell'ideologia di un autore	prove scritte semistrutturate: spiegazione, contestualizzazione e traduzione di passi precedentemente analizzati
Autori e generi dell'età imperiale	confrontare prodotti di uno stesso genere e riconoscere persistenze e variazioni;	domande a risposta aperta, trattazione sintetica di argomenti, domande a risposta multipla
	riconoscere la continuità di elementi tematici e formali attraverso il tempo;	colloquio sui contenuti di un modulo con traduzione e analisi dei testi
	comprendere analogie e differenze tra opere tematicamente confrontabili;	relazioni di approfondimenti individuali o di gruppo, scritte o orali
	riconoscere le fasi evolutive nella produzione di un autore;	
	comprendere l'intreccio di fattori individuali e sociali nella biografia	

